







GRUPO PROYECTA

AMERICAM 163 - B

M00000 DJ.

18, [91.5] 658-68-24, 553-46-63





PROYECTO EJECUTIVO



AMSTERDAM 163 - B MEXICO D.F. TEL (01) 5553-88-24, 5553-46-63

4.- PROYECTO ARQUITECTONICO EJECUTIVO

CENTRO DE ENTRETENIMIENTO "PLANETA SIPANGO"

CONCEPTO GENERAL

EL CENTRO DE ENTRETENIMIENTO Y BOLICHE TIENE COMO FINALIDAD PROPICIAR UN NÚCLEO DE DIVERSAS ACTIVIDADES ORIENTADO A CUBRIR UN MERCADO FAMILIAR.

EL BOLICHE SE PLANTEA COMO LA ACTIVIDAD ANCLA, SOBRE LA CUAL SE ORGANIZARIAN DISTINTAS ALTERNATIVAS DE DIVERSION DIFERENCIADAS POTENCIALMENTE SEGÚN LOS RANGOS DE EDADES.

ASI SE PRETENDE QUE CADA INDIVIDUO DEL GRUPO FAMILIAR: NIÑOS, JÓVENES, ADULTO Y ADULTOS MAYORES ENCUENTREN EN EL CENTRO DE ENTRETENIMIENTO UNA ACTIVIDAD ACORDE A SUS INTERESES Y LOGRANDO CAPTAR LA ATENCIÓN DEL USUARIO Y BUSCANDO UNA PERMANENCIA EN EL LUGAR DE POR LO MENOS 3 HRS.

CONCEPTO ARQUITECTÓNICO

EL CONCEPTO ARQUITECTÓNICO ESTA BASADO EN LA INTERPRETACIÓN DE LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL INGLESA DE FINALES DEL SIGLO XIX, EL CUAL SE INTERPRETA COMO LA UTILIZACIÓN

DE ELEMENTOS Y ESTRUCTURA METALICAS LIGERAS QUE PERMITAN UN PROCESO CONSTRUCTIVO MODULAR Y EFICIENTICEN LOS TIEMPOS DE ELABORACIÓN.

LA ARQUITECTURA SE APOYA EN UN CONCEPTO GRAFICO QUE UNIFICA LAS AREAS Y PERMITE ESTABLECER UN LENGUAJE COMUN QUE IDENTIFICA AL LUGAR.

ESTE LENGUAJE ESTA BASADO EN UNA INTERPRETACIÓN DE LOS ANTIGUOS MAPAS CELESTES, DONDE LOS ELEMENTOS PRINCIPALES SON LAS ESTRELLAS , LAS CONSTELACIONES, LOS MOVIMIENTOS PLANETARIOS Y LOS PERSONAJES MITOLÓGICOS.

SE PRETENDE CREAR LA SENSACIÓN DE "MIRAR HACIA EL CIELO", Y OBSERVAR UNA CANTIDAD DE LUCES, FORMAS Y DESTELLOS. LAS APLICACIONES GRAFICAS ESTAN PENSADAS COMO UN ELEMENTO DE VITAL IMPORTANCIA, TANTO COMO DECORACIÓN GENERAL ASI COMO ELEMENTOS DE SEÑALIZACIÓN INTERIOR Y EXTERIOR.

EL CENTRO DE ENTRETENIMIENTO Y BOLICHE. SE PROPONE ASI COMO: "UNA GALÀXÍA DE DIVERSION", DONDE DE MANERA ANÁLOGA AL UNIVERSO, CADA ESPACIO PROPUESTO SE IDENTIFIQUE CON UN PERSONAJE MITOLÓGICO, ANIMAL U OBJETO QUE REPRESENTE A UNA CONSTELACION.





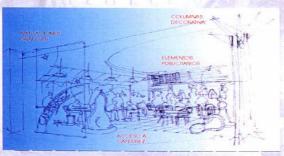


PUERTO RICO
CENTRO DE ENTRETENIMIENTO



CAFEDREZ Y PISTAS

TURKPHICUM



CAFEDREZ



BOLICHE

PRINCIPAL ATRACCION DEL CENTRO DE ENTRETENIMIENTO.

CUENTA CON 24 PISTAS CON LOS AVANCES TECNOLOGICOS DE PUNTA.

QUE PERMITEN OFRECER AL CLIENTE POTENCIAL LA MAYOR COMODIDAD DURANTE SU ESTANCIA EN EL LUGAR.

CAFEDREZ

LOS SERVICIOS COMPLEMENTARIOS SE DESARROLLAN DE MANERA TEMATICA.

EL CAFEDREZ CONVIERTE LOS ELEMENTOS CARACTERISTICOS DEL JUEGO DE AJEDREZ EN OBJETOS DECORATIVOS Y ESTABLECE EL AREA DE MESAS COMO UN GRAN TABLERO DONDE LOS USUARIOS PUEDEN REALIZAR UNA PARTIDA O SIMPLEMENTE TOMAR UN APERITIVO.









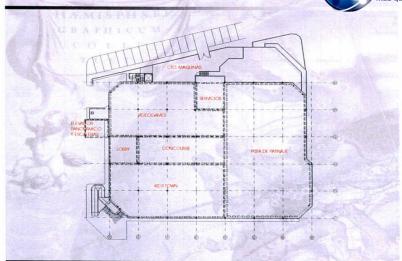


PUERTO RICO CENTRO DE ENTRETENIMIENTO





Planta Arquitectonica segundo nivel



DISTRIBUCION ESPACIAL 2°. NIVEL

SE INGRESA POR MEDIO DEL ELEVADOR PANORÁMICO O POR MEDIO DE UNA ESCALERA INTERIOR QUE CONECTA EL LOBBY GENERAL

UN CONCOURSE GENERAL SIRVE COMO ELEMENTO CONECTOR PARA TRES AREAS PRINCIPALES: 1.-LA PISTA DE ROLLER-SKATING, 2.-AREA DE VIDEOGAMES Y 3.-KID 'S TOWN,

ADEMÁS SE COMPLEMENTA DE AREAS DE SERVICIOS SANITARIOS Y KIOSKOS DE ALIMENTOS Y GOLOSINAS.















DISEÑO PROYECTA

PROSHOP Y LOBBY



PROSHOP

LOBBY

PRO SHOP

LAS AREAS DESTINADAS A ACTIVIDADES COMERCIALES DEPENDIENTES DEL BOLICHE SE PLANTEAN ABIERTAS O TRANSPARENTES HACIA LAS AREAS DE CIRCULACION CON LA FINALIDAD DE ACERCAR EL PRODUCTO AL POTENCIAL CONSUMIDOR, INTEGRANDO LOS ELEMENTOS DE SEÑALIZACION Y DECORATIVOS GENERALES.



EL LOBBY GENERAL AL CONJUNTO, PLANTEADO A DOBLE ALTURA, ES UNA INTERPRETACIÓN A LA BOVEDA CELESTE DONDE LA PRESENCIA DEL SOL A TRAVES DE SU LUMINOSIDAD Y SU ABSTRACCIÓN EN EL DIBUJO DEL PISO RIGE EL ESPACIO.

LAS ESTRELLAS Y SU CURSO SE REFLEJAN A TRAVES DE GRAFICOS EN LA CUPULA PLANTEADA COMO TECHUMBRE.







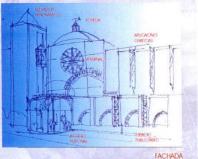
IMAGENES CONCEPTUALES



CENTRO DE ENTRETENIMIENTO

FACHADA Y VESTIBULO DE ACCESO





CRITERIO DE FACHADA

EL CENTRO DE ENTRETENIMIENTO DESARROLLADO EN DOS NIVELES, SE PLANTEA COMO UNA AMPLIACIÓN AL EDIFICIO EXISTENTE.

SE ACCESA DESDE LA CALLE A TRAVES DE UN ELEVADOR PANORÁMICO HASTA LLEGAR A UN LOBBY PRINCIPAL, A DOBLE ALTURA, DESDE EL CUAL SE APROVECHA LA VISTA HACIA EL CENTRO DE LA CIUDAD POR MEDIO DE UN GRAN VENTANAL CUYA ESTRUCTURA SIMULA EL FIRMAMENTO SEPTENTRIONAL.

ELEMENTOS GRAFICOS Y PUBLICITARIOS "VISTEN" LA FACHADA GENERANDO UN ELEMENTO ESPECTACULAR Y COLORIDO.

VESTÍBULO BOLICHE

DISEÑO PROYECTA

EL ACCESO AL AREA DEL BOLICHE SE PROPONE COMO UN AREA DE VITAL IMPORTANCIA DONDE EL MOBILIARIO PLANTEADO, DE LINEAS SUAVES, SE REFUERZA CON ELEMENTOS DECORATIVOS ALUSIVOS AL CONCEPTO GENERAL COMO LAMPARAS EN PLAFON O COLUMNAS ADEMAS DE GRAFICOS DECORATIVOS Y DE SEÑALIZACION.









CENTRO DE ENTRETENIMIENTO

CONCOURSE Y CD. DE LOS NIÑOS

G







FAST-FOOD

LA CD. DE LOS NIÑOS

PISTA DE PATINAJE

COMO PARTE DE LAS ATRACCIONES SE PROPONE UN PISTA PARA PATINAJE SOBRE RUEDAS QUE POR SUS DIMENSIONES PERMITIRIA TAMBIEN PRACTICAR OTRAS ACTIVIDADES COMO EL HOCKEY O LA PATINETA, LO QUE ABRIRIA LA POSIBILIDADES DE RENTABILIDAD DEL ESPACIO. UBICADA EN EL SEGUNDO NIVEL CUENTA CON UNA GRADERÍA PARA TODO PUBLICO Y EL CONCOURSE SE ABRE HACIA LA PISTA A MANERA DE BALCON POR LO QUE ESTABLECE UNA RELACION VISUAL DIRECTA DESDE EL ACCESO.

CIUDAD DE LOS NIÑOS

ESTA AREA ESTÁ DEDICADA A TODO AQUELLO QUE DE FORMA DIDACTICA LE ENSEÑA A LOS NIÑOS LAS DIFERENTES PROFESIONES Y ACTIVIDADES DE UNA CIUDAD, DANDO LA OPORTUNIDAD DE QUE CADA PATROCINADOR EXHIBA Y VENDA SUS PRODUCTOS ASÍ COMO SU IMAGEN GRÁFICA, DENTRO DE UNA FORMA FANTASIOSA E INFANTIL.







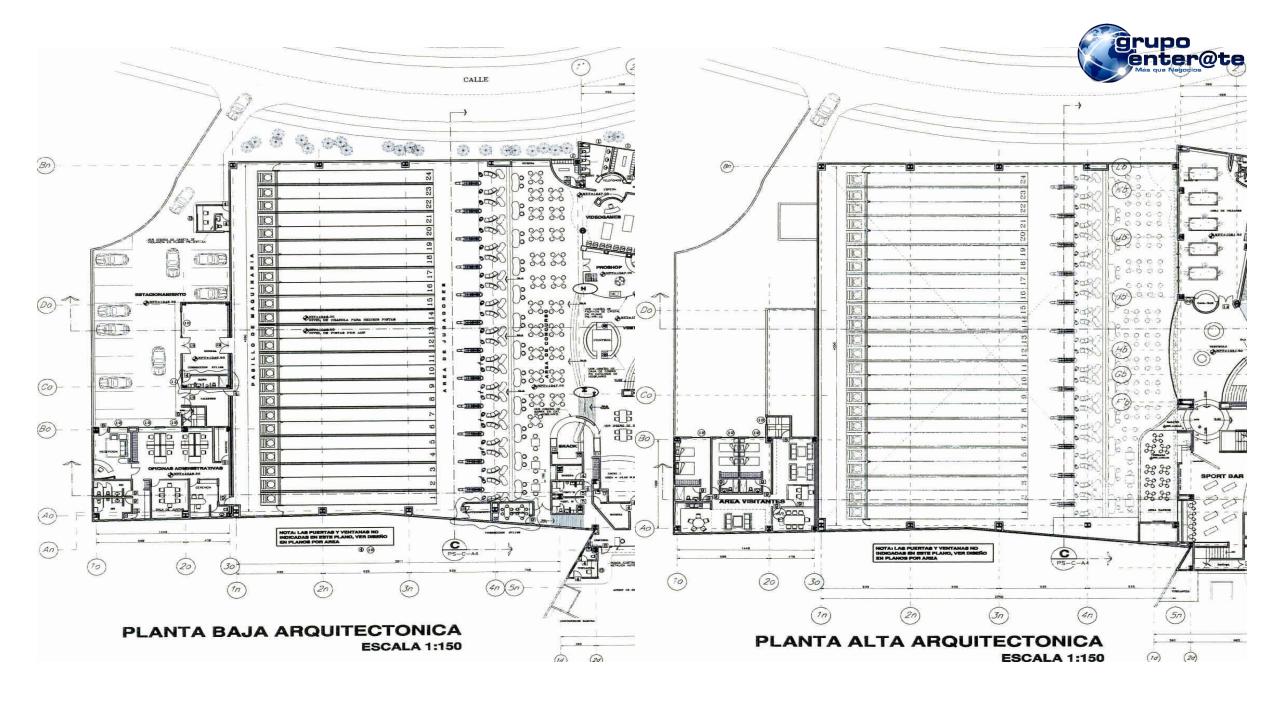














PROYECTO:

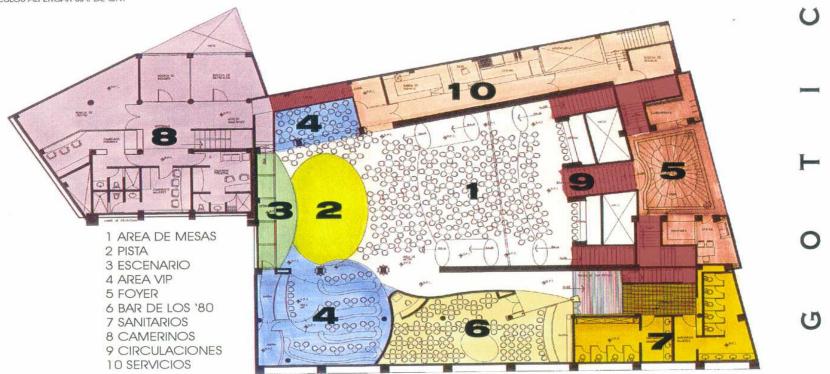
CENTRO DE ESPECTÁCULOS GÓTICO

DIRECCIÓN:

CALLE DE PUEBLA No. 186 COL. ROMA

PROPIETARIO:

ESPECTÁCULOS ALFERCAR S.A. DE C.V.



PLANTA ARQUITECTONICA





CENTRO DE ESPECTÁCULOS GÓTICO

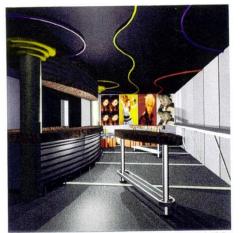
PROPIETARIO:

ESPECTÁCULOS ALFERCAR S.A. DE C.V.





NAVE PRINCIPAL



BAR DE LOS '80





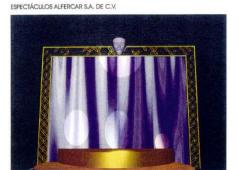
0

U

0

CENTRO DE ESPECTÁCULOS GÓTICO

PROPIETARIO:

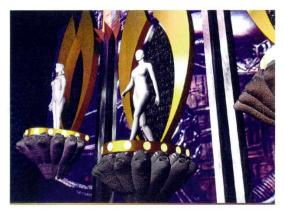


TELON



PANTALLA





PEDESTALES DISEÑO PROYECTA



0

0







Apunte patio central

Apunte area de caja



DISEÑO PROYECTA



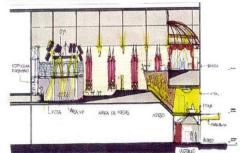
PLAZA OAXACA

IMAGENES CONCEPTUALES 3

SEPTIEMBRE 99



ESPECTÁCULOS ALFERCAR S.A. DE C.V.









NAVE PRINCIPAL













Apunte escalera de acceso



SEPTIEMBRE 99





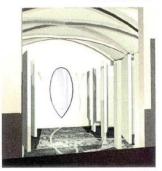
CALLE DE PUEBLA No. 186 COL. ROMA

PROPIETARIO:

ESPECTÁCULOS ALFERCAR S.A. DE C.V.



SANITARIOS



SANITARIOS



MEZZANINE



MEZZANINE

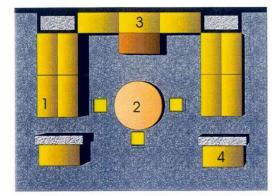


PLAZA OAXACA

IMAGENES CONCEPTUALES 1







PLANTA MODULO TIPO

SIMBOLOGÍA

- 1 PERÍMETRO TIPO
- 2 MESA DE EXHIBICIÓN Y DEMOSTRACIÓN
- 3 MODULO PARA IDENTIFICACIÓN DE ÁREA
- 4 MUEBLE DE APOYO



APUNTE PERSPECTIVA MODULO TIPO

CONCEPTO:

- •Se abstrae la imagen de una Hacienda Mexicana donde los espacios se organizan en torno a un patio central y en los cuales se exhiben los objetos en las áreas que conforman parte de nuestra vida cotidiana.
- •La arcada es un elemento característico de estos espacios, en donde se enmarca el patio y se dividen los ambientes interiores.
- •La artesanía mexicana es parte de la identidad nacional y esta debe de incorporarse en nuestra vida por lo que se sugiere hacer ambientaciones que incorporen los objetos exhibidos.



SEPTIEMBRE 99





PROPUESTA DE PERIMETRO TIPO

PROPUESTA DE CAJA





CRITERIO DE DISEÑO:

- •Se genera una circulación continua a través de todo el local, incluyendo el área Segusino, lo provoca un recorrido perimetral que permita el acceso a cada una de las áreas propuestas; para este fin, se maneja una sola entrada y salida lo que da mas control y seguridad.
- Se manejarán núcleos donde se generen diferentes ambientes para así exponer la mercancía por su utilidad provocando el sentido de necesidad.
- •El mobiliario se propone de forma modular cuyas alturas variarán con respecto a las áreas que ocuparán:
- Para cerrar ambientes en el perímetro son altos.
- Para el área central, bajos, lo que da mayor perspectiva del espacio.



- Los materiales propuestos y los muros y piafones existentes serán de color claro y neutro para hacer resaltar la mercancía y solo se darán toques de color en algunos volúmenes, cenefas y arcadas.
- se manejará un volumen principal en cada ambientación en donde se especificará con un gráfico el área del hogar representada.
- Se propone una señalización uniforme que nos ayude a Identificar áreas.
- Se puede pintar una cenefa perimetral que ayudará a mantener a la vista siempre el símbolo gráfico de Plaza Oaxaca, el cual se puede repetir en las bolsas para entrega de mercancía, en etiquetas, o papel de envoltura, etc...





PLAZA OAXACA

IMAGENES CONCEPTUALES 2 SEPTIEMBRE 99







AREA DE BAÑOS

AREA DE NIÑOS

PROYECTO: PLAZA OAXACA

PROPUESTA DE AREAS





VISTA INTERIOR AREA DE FOOD COURT



VISTA INTERIOR GENERAL AREA FOOD COURT



FACHADA INTERIOR PROSHOP



VISTA GENERAL AREA DE SNACK







VISTA INTERIOR AREA DE PROSHOP



VISTA INTERIOR GENERAL





VISTA INTERIOR CONTROL CENTRAL



VISTA INTERIOR HACIA EL SNACK











VISTA INTERIOR AREA DE FOOD COURT



VISTA INTERIOR GENERAL AREA FOOD COURT



FACHADA INTERIOR PROSHOP



VISTA GENERAL AREA DE SNACK





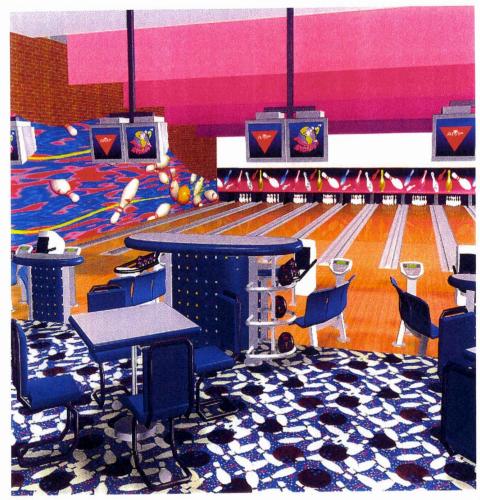




PERSPECTIVA AREA DE SNACK



AMSTERDAM 163 - 8 MERCOD DA (EL (918) 568-68-24, 555-46-63





PERSPECTIVA AREA DE PISTAS







AREA DE PROSHOP



VISTA GENERAL AREA SERVICIOS



VISTA GENERAL INTERIOR AREA DE PISTAS



VISTA INTERIOR AREA DE PISTAS





CENTRO DE ENTRETENIMIENTO "PLANETA SIPANGO"

grupo enter@te



AREA DE VIDEOGAMES



AREA DE PROSHOP



VISTA GENERAL AREA SERVICIOS



VISTA GENERAL INTERIOR AREA DE PISTAS



VISTA INTERIOR AREA DE PISTAS



GRUPO PROYECTA



VISTA INTERIOR AREA DE FOOD COURT





VISTA INTERIOR GENERAL AREA FOOD COURT



VISTA GENERAL AREA DE SNACK



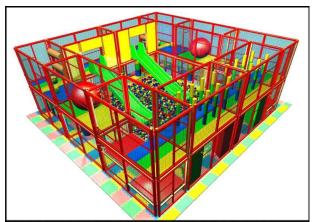












Indiana Bill, líder en productos y servicios para parques infantiles de ocio

En Indiana Bill ofrecemos una amplia gama de productos y servicios para todo tipo de instalaciones, y añadimos nuevos e innovadores productos para parques infantiles y atracciones constantemente. Por esa razón, le invitamos a comprobar periódicamente las actualizaciones de este sitio web.

Algunos de nuestras últimas novedades incluyen "parques interactivos". Son zonas especiales que contienen una "Zona de Guerra" que incluye cañones (automáticos y semi-automáticos), fuentes de bolas, aspiradoras y cascadas de bolas. Un éxito total para nuestros clientes más pequeños y también para los clientes de Indiana Bill.

Indiana Bill, invertir con rentabilidad en ocio infantil.

Bienvenidos a **Indiana Bill**, líder en Parques infantiles interiores y exteriores, hinchables y equipamiento de centros temáticos de ocio infantil.

Con más de 20 años de experiencia en parques infantiles, Indiana Bill oferta su gama de estructuras de juego y equipamiento para centros.

Desde los parques infantiles más pequeños instalados en iglesias, restaurantes y hoteles hasta los parques infantiles más grandes en Europa, Indiana Bill ofrece un servicio profesional con productos de alta calidad y con **precios muy asequibles.**

Le invitamos a pasear por nuestra página web y ver por usted mismo como nuestros productos y política de precios nos han hecho uno de las mejores empresas en Europa en parques infantiles y todo tipo de productos relacionados con la recreación y el ocio infantil





